

**EL PROBLEMA COMUNICATIVO ENTRE ESTUDIANTES DEL NIVEL MEDIO SUPERIOR, ESTUDIO COMPARATIVO LLEVADO A EFECTO EN UNA ESCUELA PREPARATORIA DE COAHUILA, MÉXICO.**

**Tamara Isabel Terrazas Medina.**

**Investigación realizada de enero a diciembre de 2010.**

**Palabras clave: comunicación efectiva, éxito, eficacia de los métodos de enseñanza y aprendizaje, apropiación y puesta en práctica.**

- **Tamara Isabel Terrazas Medina.**

[tamy700725@prodigy.net.mx](mailto:tamy700725@prodigy.net.mx)

[tamara@recreatecon.com](mailto:tamara@recreatecon.com)

**Universidad Autónoma de Coahuila.**

**Escuela de Bachilleres Dr. Mariano Narváez Glz. T.M**

**MÉXICO.**

**Eje temático: Estudios comparados en el plano de las prácticas pedagógicas.**

**RESUMEN.**

En la actualidad, uno de los problemas que los profesores de cualquier materia, nivel educativo y país, observamos con mayor frecuencia entre nuestros estudiantes, es el insuficiente y erróneo manejo que hacen del lenguaje. Para los interesados en la comunicación humana, este es un grave problema ya que somos conscientes de que es por medio de la expresión que podemos o no establecer intercambios efectivos de ideas, metas educativas, sociales, económicas, culturales, etc. El problema está en el manejo que se hace del lenguaje y la intención comunicativa impresa (en la cual se toma en cuenta la cultura del individuo). Sin embargo, esta investigación revela que, para que los estudiantes logren el éxito comunicativo en cualquier área, uno de los elementos fundamentales se encuentra en los métodos de enseñanza y aprendizaje practicados al interior del aula. De la apropiación que los estudiantes hagan del método que se ejecuta, se establecerá la diferencia entre transferir a contextos diversos o que se quede entre las paredes del inmueble. Esta investigación compara cualitativamente la eficacia de los métodos tradicional y el del enfoque en competencias, desde la perspectiva sincrónica, en la solución del problema comunicativo en estudiantes de diferentes secciones de una Escuela preparatoria

de Coahuila, México; los resultados ha permitido tomar decisiones efectivas en cuanto a la forma de llevar los métodos de enseñanza y aprendizaje.

## **EI ESTUDIO.**

Las necesidades sociales, culturales, económicas, etc., de la actualidad demandan cada vez más de individuos que sean verdaderamente hábiles y que logren a cada paso mejores desempeños en cualquier ámbito de la vida. Ser aptos, eficientes, cualificados... competentes significa, desde esta visión, personas comprometidas con su hoy y su mañana, que trabajen colabortivamente, que propongan, que sean capaces de desafiar nuevos retos, en fin, que sean personas que arriesguen para ganar pisando en suelo firme pero siempre actuando con base en valores, lo anterior está matizado en el cuadro de la Comunicación, ¿por qué? porque comunicando, ya sea hablando o escribiendo, podemos hacer que los otros entiendan correctamente el mensaje que queremos emitir.

Esta investigación está encaminada precisamente a revisar los métodos de enseñanza y aprendizaje que fortalecen y robustecen, o no lo hacen, una parte importantísima de la comunicación humana: la ortografía. El ilustre académico Fernando Lázaro Carreter ha mencionado; *“La observancia de la ortografía es un síntoma de pulcritud mental, de hábitos intelectuales de exactitud. Puede afirmarse, a priori, que un alumno que no cuida aquel aspecto de la escritura está ante el saber en actitud ajena y distinta; es seguro que no entra en los problemas porque no los entiende, no los convierte en algo que le afecte. Es el tipo de estudiante, tan característico de nuestro tiempo, para quien estudiar -aunque lo haga intensamente- es un quehacer sobreañadido y no incorporado a su vida. Sobre esta situación -que luego producirá el pavoroso espécimen del semianalfabeto ilustrado-, es posible actuar desde distintos frentes; uno de ellos, quizá el más eficaz, es la exigencia de una expresión pulcra, comenzando por este nivel inferior de la ortografía”<sup>1</sup>.*

Se buscó pues, que los estudiantes pusieran en marcha la pulcritud mental, cultivando y cuidando la nuestra expresión escrita: ¡qué bonito es leer un escrito entendible en todo sentido!

---

<sup>1</sup> Memorándum del profesor I (pág. 11) de la obra; *Lengua Española: Historia, teoría y práctica*. Salamanca, Ediciones Anaya, 1975.

## **LOS RESULTADOS.**

Después de realizar observaciones, aplicar algunos instrumentos y de hacer entrevistas a estudiantes, se encontró, entre otras cosas que:

1. El problema comunicativo, concretamente la habilidad y destreza para manejar la ortografía en el ambiente de aprendizaje y la transferencia que se pudiera hacer de ella a diferentes contextos, de pendería en mucho de la forma en que se trabajaba en el salón de clase.
2. Los estudiantes actuales aprenden y aprehenden de forma distinta a los de hace algunos años atrás.
3. Son conscientes de sus debilidades ortográficas y trabajan responsablemente para mejorar.
4. La adquisición significativa de la ortografía se logra desde el trabajo constructivo enfocado en el logro de las competencias.

## **LA PROPUESTA RESULTANTE.**

Las propuestas de aprendizaje y enseñanza que se presentan como resultado de esta investigación, apoyan en forma efectiva al desarrollo de la Competencia Genérica **4**, que en la República Mexicana es: “Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados”, y que pertenece a la dimensión: Se expresa y se comunica en forma eficaz.

Esta exposición involucra trabajo tallereado guiado para el logro de la Competencia Ortográfica entre los estudiantes. Se sustenta en el Constructivismo con enfoque en Competencias. Aquí se visualiza a un estudiante que realiza aprendizajes enmarcados en el ludismo, la resolución de problemas, el aprendizaje a través de los sentidos, el aprendizaje socializante, el aprendizaje autogestivo, la retroalimentación del guía, las redacciones creativas y originales, el aprendizaje de aventura, las actividades auténticas, los grupos de debate, investigaciones de corte social, etc., con lo anterior el estudiante llega a un estado de fluidez ortográfica. Las cuatro habilidades de la lengua: hablar, leer, escribir y escuchar son un soporte importante de esta propuesta.

Es importante resaltar que en esta propuesta, resultante del estudio comparativo, se trabaja la multidisciplinariedad, de tal forma que la ortografía se trabaja y adquiere desde la resolución de ejercicios matemáticos, ejemplos del inglés, el uso de la computación, la puesta en práctica de la publicidad y la comunicación, el manejo del desarrollo humano, el reconocimiento de la ecología, el trabajo

artístico, la educación física, las valoraciones éticas, el conocimiento de las etimologías, la revisión e investigación de la historia, la redacción literaria, la puesta en práctica de la metodología de la investigación, el uso de la psicología, la investigación sociológica, entre otras.

El logro de la Competencia Ortográfica entre los estudiantes es guiada y mediada por el profesor, que en esta propuesta su participación es significativa y valiosa, ya que trabaja con los niveles de SOLO o EROA, los tipos de conocimiento, las actividades y ambientes de aprendizaje, la evaluación, etc. aquí se visualiza a un docente que establece, diseña y construye las condiciones idóneas para el desarrollo de la Competencia Ortográfica.

Tamara Isabel Terrazas Medina.